

НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

В.Г. Белинский писал: "Без стремления к новому нет жизни, нет развития, нет прогресса".

Краткая характеристика научной идеи данной статьи является значимость и роль новых видов образовательных технологий для повышения существенной результативности освоения материалов на уроках русского языка и литературы. Также в статье включены примеры новых элементов технологии для применения на уроках, что является постепенно используемыми среди педагогов данной отрасли предмета. В дополнении к этому автор также высказывает свое мнение о внедрении системы ИКТ на уроках и ее ключевую роль в достижении учебных целей.

Ключевые слова: *новые технологии, русский язык и литература, элементы технологии, современный педагог, система ИКТ, технология дифференцированного обучения, метод проектов, технология личностно-ориентированного обучения.*

Ushbu maqolaning ilmiy g'oyasining qisqacha tavsifi rus tili va adabiyoti darslarida materiallarni o'zlashtirishning muhim samaradorligini oshirish uchun ta'lim texnologiyalarining yangi turlarining ahamiyati va roli hisoblanadi. Bundan tashqari, maqolada ushbu sohaning o'qituvchilari orasida asta-sekin foydalaniladigan darslarda foydalanish uchun texnologiyaning yangi elementlari misollari keltirilgan. Bunga qo'shimcha ravishda, muallif, shuningdek, darslarda AKT tizimini joriy etish va uning o'quv maqsadlariga erishishdagi asosiy roli haqida o'z fikrlarini bildiradi.

Kalit so'zlar: *yangi texnologiyalar, rus tili va adabiyoti, texnologiya elementlari, zamonaviy o'qituvchi, AKT tizimi, tabaqalashirilgan ta'lim texnologiyasi, loyiha usuli, shaxsiy yo'naltirilgan ta'lim texnologiyasi.*

A brief description of the scientific idea of this article is the significance and role of new types of educational technologies to increase the significant effectiveness of mastering materials in the lessons of the Russian language and literature. The article also includes examples of new elements of technology for use in the classroom, which are gradually being used among teachers in this industry of the subject. In addition to this, the author also expresses his opinion on the introduction of the ICT system in the classroom and its key role in achieving educational goals.

Key words: *new technologies, Russian language and literature, elements of technology, modern teacher, ICT system, differentiated learning technology, project method, student-centered learning technology.*

Слова эти сказаны очень давно. Тогда о новых образовательных технологиях никто и не помышлял. Но, мне кажется, эти слова о нём, о современном преподавателе, о преподавателе, который стремится вперёд, который готов осваивать всё новое, инновационное и с успехом применять в практике своей работы.

Таким образом, современные педагогические технологии могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности.

Современного педагога должна отличать готовность к инновационной деятельности. Эта деятельность должна быть направлена и на разработку и реализацию новых образовательных услуг, и на усовершенствование образовательных технологий, уже используемых в практической деятельности.

Я убедилась, что использование современных образовательных технологий на

уроках русского языка и литературы дает высокие результаты: развивает творческие, исследовательские способности обучающихся, повышает их активность; способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации, превращению систематических знаний в системные; помогает развитию познавательной деятельности студентов и интереса к предмету; развивает у ребят логическое мышление, значительно повышает уровень рефлексивных действий с изучаемым материалом. Применение современных образовательных технологий позволяет мне: наполнить уроки новым содержанием; развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность студентов; формировать элементы информационной культуры; прививать навыки рациональной работы с компьютерными программами; поддерживать самостоятельность в освоении компьютерных технологий; идти в ногу со временем.

Современный педагог должен уметь работать с новыми средствами обучения, для того чтобы обеспечить одно из главнейших прав ученика – право на качественное образование.

Использование новых технологий отвечает современным требованиям, стоящим перед образованием, при подготовке конкурентоспособных граждан. Благодаря образовательным технологиям закладываются основы для успешной адаптации и самореализации в дальнейшей жизни наших выпускников.

Современные педагогические технологии могут существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности.

На своих уроках, наряду с традиционными технологиями, я использую современные образовательные технологии: групповые технологии (работа в парах, в группах); проблемно-поисковое обучение; технология использования игровых методов; информационно-коммуникационные технологии; дифференцированное обучение.

Остановлюсь на технологиях, элементы которых применяю в своей практике:

1) предметно-ориентированные технологии.

К ним относятся:

а) технология дифференцированного обучения. Дифференциация осуществляется не за счет того, что одним учащимся дают меньший объем материала, а другим больший, а за счет того, что, предлагая учащимся одинаковый его объем, учитель ориентирует их на различные уровни требований к его усвоению. При дифференциации учащихся преподавателю необходимо опираться на следующее: общий уровень обученности, развития обучаемого; отдельные особенности психического развития; индивидуальные особенности ученика; неспособность ученика усваивать предмет по тем или иным причинам; интерес ученика к тому или иному предмету. Оценив каждого учащегося по данной схеме, можно приблизительно отнести его к той или иной группе. Однако необходимо учитывать то, что ученик может (и должен!) передвигаться из одной группы в другую; поэтому рекомендуется проводить диагностику примерно раз в полугодие. Карточки могут быть использованы для организации деятельности учеников на целый урок либо на 15-20 минут в зависимости от цели установки.

Рассмотрим варианты разно уровневых карточек по темам 1 курса, которые я использую на своих уроках, например, по теме:

“Повторение материала, изученного в 5–9-х классах”.

А I. Среди приведенных предложений найдите двусоставные и односоставные. Подчеркните грамматические основы. 1. Штурмана, знаешь, народ хитрый. 2. Вот желают нам, морякам, люди счастливого плавания... 3. Тихие рыболовы, как у нас.

II. Исправьте ошибки в приведенных предложениях. 1. Жажда к славе была для героя самым важным качеством. 2. В своем сочинении я хотел показать значение спорта и почему я его люблю. 3. На картине запорожцы о чем-то смеются и веселятся.

В I. Выполните синтаксический разбор предложений, дайте им характеристику. 1. В голове гудит от постоянного напряжения. 2. Мне вернули журнал лишь в конце недели. 3. Дама с собачкой вышла во двор.

II. Составьте предложения, употребив слова счастью, безусловно, наконец в одном случае в качестве вводных слов, в другом – как члены предложения. В последних примерах определите, к какой части речи эти слова относятся.

С I. Произведите полный синтаксический разбор предложений, расставив недостающие знаки препинания. 1. Николка нахмурился и искаса как птица посмотрел на Василису. 2. Каюсь в скверном. 3. Что у вас делается?

II. Составьте два предложения, употребив слово как. В первом случае оно будет входить в состав сказуемого, во втором – в сравнительный оборот.

Дифференцированный подход позволяет в условиях классно-урочной системы реализовывать творческие возможности всех студентов. При этом работа с сильными студентами должна идти не по пути увеличения объема изучаемого материала, а по пути разнообразия заданий.

б) технология концентрированного обучения.

Цель концентрированного обучения состоит в повышении качества обучения и воспитания учащихся через создание оптимальной организационной структуры учебного процесса, сближение обучения с естественными психологическими особенностями человеческого восприятия. “Погружение” по русскому языку предшествует изучению литературы и, выполняя свои задачи, направлено на то, чтобы вызвать интерес к тем текстам и авторам, с которыми учащиеся встретятся на занятиях по литературе. Для того чтобы вызвать желание читать ту или иную книгу, читаются интересные эпизоды, используются рассказы о жизни писателя или поэта. Карточки с заданиями (по возможности)

102 составляются на основе литературных произведений, причем и здесь соблюдается принцип ритмичности.

2) технология личностно-ориентированного обучения.

Приоритетные задачи личностно-ориентированных технологий в педагогике – формировать и развивать интеллект и речь учащихся, развивать критическое и творческое мышление. К этим технологиям относятся педагогические мастерские, модульное обучение, метод проектов, обучение как исследование.

На своих уроках я использую метод проектов – самостоятельную исследовательскую деятельность учащегося, которая имеет не только учебную, но и научно-практическую значимость. Эта технология актуализирует важнейшие речевые умения, вовлекая учеников во все виды речевой деятельности, совершенствует умение работать с текстами разных стилей и типов речи на уровне информационно-смысловой обработки. Этапы работы над учебным проектом: 1. Предварительный выбор студентом темы. 2. Составление плана. 3. Изучение литературы по данной теме и сбор материала. 4. Создание собственного текста. 5. Защита. 6. Ответы на вопросы по теме проекта. В пример можно привести проекты, созданные студентами по русскому языку и литературе в конце 3 курса. Студенты самостоятельно выбрали себе темы, нашли необходимый материал, выполнили проекты и защитили их.

3) информационно-коммуникационные технологии.

Использование новых информационных технологий в обучении позволяет рассматривать студента как центральную фигуру образовательного процесса и ведет к изменению стиля взаимоотношений между его субъектами. При этом учитель перестает быть основным источником информации и занимает позицию человека, организующего самостоятельную деятельность учащихся и управляющего ею. Его основная роль состоит теперь в постановке целей обучения, организации условий, необходимых для успешного решения образовательных задач.

Таким образом, учащийся учится, а преподаватель создает условия для учения; авторитарная по своей сути классическая образовательная технология принуждения трансформируется в личностно-ориентированную. Обучение предполагает общение на уроке как между учителем и учащимися, так и общение учащихся друг с другом. Использование ИКТ позволяет погрузиться в другой мир, увидеть его своими

глазами, стать как бы участником того или иного события. По данным исследований, в памяти человека остается 1/4 часть услышанного материала, 1/3 часть увиденного, 1/2 часть увиденного и услышанного, 3/4 части материала, если ученик привлечен в активные действия в процессе обучения.

Использование ИКТ в преподавании любого предмета таит в себе неограниченные возможности. С помощью этих технологий можно решать такие педагогические задачи, как обучение в сотрудничестве, активизация познавательной деятельности, осуществление дифференцированного, индивидуализированного, личностно-ориентированного подхода, разрешать проблемы разно уровневое и группового обучения. К тому же возможности использования компьютера на уроке впечатляют, создают атмосферу психологического комфорта, ведут к успешности. Принципиальное новшество, вносимое компьютером в образовательный процесс – интерактивность, позволяющая развивать активно-деятельностные формы обучения. Именно это новое качество позволяет надеяться на реальную возможность расширения функционала самостоятельной учебной работы – полезного с точки зрения целей образования и эффективного с точки зрения временных затрат. Эти технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации. Применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать реальную обстановку деятельности. Компьютер позволяет существенно повысить мотивацию учащихся к обучению, вовлекает их в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

И именно использование ИКТ на уроках русского языка и литературы позволяет мне наполнить уроки новым содержанием, осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению, организовать одновременно детей, обладающих различными способностями и возможностями, развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся, организовать урок в соответствии с современными требованиями.

Внедрение ИКТ на уроках русского языка и литературы позволили мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, как на уроке, так и при подготовке

домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным.

Хороший урок невозможно представить без хорошо сформулированной темы, постановки его целей и задач, планирования этапов, а также цели на каждом отдельном этапе урока. Обычно для этого используется классная доска, на которой выписываются все необходимые термины, составляются таблицы и схемы. Теперь у нас есть прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды. Качество изображения на слайдах значительно лучше, чем на классной доске, а учитель, освобождаясь от постоянной работы у доски, имеет возможность больше внимания уделить ученикам. Презентации позволяют оживить урок, внести игровые моменты.

На уроках литературы часто использую компьютерные презентации, к созданию которых привлекаю самих ребят. Это могут быть уроки изучения биографии писателя или поэта. При подготовке таких уроков школьникам дается задание собрать необходимый биографический материал, обработать в определенной программе фотографии, иллюстрации, продумать анимацию.

Ученики, опираясь на помощь учителя, намечают план работы, осуществляют подбор материалов, создают презентацию и представляют ее на уроке. Часто темы таких презентаций позволяют осуществить принцип интеграции предметов.

Разнообразные интересы студентов уже не могут быть удовлетворены лишь материалами традиционного учебника и словом учителя. Работа с Интернет-ресурсами позволила мне познакомиться с системой образовательных порталов, в частности порталом "Информационно-коммуникационные технологии в образовании". Впоследствии с этими порталами я также знакомо и своих студентов, так как представленная информация на сайтах очень важная и нужная. Это и каталоги образовательных ресурсов, и электронная библиотека учебных материалов, включающая различные электронные словари, справочники, энциклопедии.

Меня как преподавателя – практика особенно заинтересовала Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). Цифровые образовательные ресурсы являются электронным компонентом процесса изучения русского языка. ЦОРы поддерживают все этапы работы с учебным материалом, я использую их при объяснении, тренировке и контроле. Они

предназначены как для коллективной, так и для индивидуальной учебной деятельности.

На этапах повторения и обобщения на 1 и 2 курсах использую интерактивные таблицы – сложный электронный объект, поддерживающий материал учебника. Информационное наполнение таблиц снабжено всплывающими подсказками, а ячейки содержат вложения с дополнительной информацией. Таблицы имеют, как правило, несколько уровней интерактивности и, следовательно, включают учебный материал различного уровня сложности.

Интернет-ресурсы представляют обширные материалы, целесообразные для изучения литературного произведения, и как источник накопления литературных знаний (своеобразная энциклопедия), и как средство, позволяющее осуществить литературное развитие учащегося (литературные проекты, гостевые книги, сайты).

Одним из важнейших обще учебных навыков, способствующим успешности студента на каждом этапе обучения, является навык беглого, осознанного чтения. Сегодняшний студент, не любящий и не желающий читать. Поэтому мне, как учителю литературы, важно заинтересовать его, показать ему красоту поэтического и прозаического художественного слова. Как же познакомить их с содержанием программных произведений? Здесь приходят на помощь диски с записями фильмов по их мотивам. Конечно, на уроке нет времени посмотреть фильм в полном объеме, но отдельные эпизоды всё же можно использовать и сопоставить с авторским текстом, тем самым включить в анализ литературного произведения даже слабоуспевающих студентов. Диски с записями произведений различных поэтов и писателей я использую на своих уроках тоже очень часто не только для того, чтобы ознакомить учащихся с текстом конкретного произведения, но показать им идеальное выразительное чтение в исполнении профессиональных артистов. Стремление читать так же, стремление к совершенству – это тоже необходимый и нужный урок.

В практике своей работы я использую "Энциклопедию русской литературы", мультимедиа-пособии из серии «Виртуальная школа» "Уроки литературы Кирилла и Мефодия" и "Уроки русского языка Кирилла и Мефодия", "Русская литература XVIII-XX век" и другие. Хочу привести примеры использования средств Интернета на уроках:

1) В учебнике "Энциклопедия русской литературы" часто использую страничку "Литературное кафе", в котором можно прослушать или просмотреть фрагмент

104 литературного произведения. Этот метод подачи учебного материала помогает в самом начале изучения произведения заинтересовать детей, побудить их к его прочтению. Так начинались уроки на первом курсе по изучению романа И.С.Тургенева "Отцы и дети". В разделе "Учебник" можно найти и биографические данные писателя, и теоретические сведения, и довольно разнообразный иллюстрационный материал. Использование этого учебника очень удобно: все темы подразделены на временные периоды, что облегчает поиск.

На этапах закрепления материала, контролируя знания и умения учащихся, обращаюсь к тестовому контролю. На 1, 2 курсах активно использую тесты для подготовки учащихся к итоговым контрольным работам.

Электронный тестовый контроль позволяет студенту получить оценку своей деятельности сразу по завершении работы, в отличие от бумажного носителя. На уроках закрепления часто использую цифровые образовательные ресурсы по литературе и русскому языку электронные тренажеры "1С. Репетитор по литературе", "1С. Репетитор по русскому языку", ресурсы сети Интернет, с помощью которых учащиеся могут не только применить свои знания в процессе практической деятельности, но и увидеть результат.

Справочно-информационный портал "Русский язык"

<http://www.gramota.ru>

б) Издательский дом "Первое сентября", <http://rus.1september.ru> – газета "Литература", "Русский язык" и сайт для учителя "Я иду на урок литературы", "Я иду на урок русского языка".

в) Словесник – <http://www.slovesnik-oka.narod.ru>

г) <http://www.rusedu.ru/> – архив учебных программ содержит множество различных программ, презентаций, учебных пособий, рефератов.

д) <http://fcior.edu.ru>; <http://eor.edu.ru>. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

е) <http://www.school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

Диапазон возможностей информационных технологий гораздо шире и зависит от фантазии, творчества и технической подготовленности преподавателя, но, в любом случае, можно сделать вывод о том, что применение информационных технологий в преподавании русского языка и литературы не только интенсифицирует процесс обучения, но и повышает мотивацию современного студента к занятиям, стимулирует его познавательный интерес и повышает эффективность групповой и самостоятельной работы.

Но успешность любой педагогической технологии зависит от личности преподавателя. Работа в инновационном режиме меняет мировоззрение самого педагога. Учителю-новатору становится самому интересно овладевать ИТ и использовать их в учебно – воспитательном процессе. Тем самым педагог повышает свой социальный статус, также повышается его авторитет. Результатом является рост профессионального мастерства преподавателя и признание его заслуг на разных уровнях.

Литература

1. Ариян М.А. Лингвострановедение в преподавании иностранного языка в старших классах средней школы // Иностранные языки в школе 1996 - №2, с.11.
2. Бим И.Я. Творчество учителя и методическая наука // ИЯШ. 1988 - №4, с.3.
3. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Лингвострановедение в преподавание русского языка как иностранного - М, 1980.
4. Леонтьев А.Н. Потребности, мотивы, эмоции. - М., 2005.
5. Никитенко З.Н. Лингвострановедение. // ИЯШ 1994 - №5, с.13.
6. Томахин Г.Д. Лингвострановедение: что это такое? // ИЯШ 1996 - №6.
7. Фельдштейн Д.И. Особенности стадий развития личности // Психология развития личности в онтогенезе - М.: Педагогика, 1994.
8. Применение современных технологий при обучении русскому языку / Б. Ш. Исакова. - Текст: непосредственный // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). - Челябинск: Два комсомольца, 2015. - С. 5-9. - URL: