

Алиева Ойгул Бахрамовна
Ургенчский государственный
университет имени Абу Райхана Беруний
преподаватель кафедры истории
e-mail: alievaoygul653@gmail.com

Кайратдинова Нурсулу Кайратдиновна
Ургенчский государственный университет
имени Абу Райхана Беруни студентки 3
курса 231-группы
e-mail: nursulukayratdinovna057@gmail.com

РЕЛИГИОЗНЫЕ ВЕРОВАНИЯ ДРЕВНЕГО СОГДА

Аннотация. Данная статья посвящена анализу религиозной картины мира древнего Согда, особенностям культа, пантеона и обрядности, а также роли религии в общественной и культурной жизни региона. Особое внимание уделяется взаимодействию различных конфессий и их влиянию на формирование духовной культуры согдийского общества. Религиозные верования древнего Согда представляли собой сложную и многослойную систему представлений, сформировавшуюся под влиянием культурных и торговых контактов на Великом шелковом пути. Основу духовной жизни согдийцев составлял Зороастризм, однако в регионе также были распространены Буддизм, Манихейство, Христанство (в несторианской форме).

Ключевые слова: Оссуарий, Зооморф, Кремация, Антропоморф

QADIMGI SUG'D DINIY E'TIQODLARI

Annotatsiya. Ushbu maqola qadimgi So'g'dning diniy dunyoqarashi, ibodat marosimlari, panteoni hamda urf-odatlarini xususiyatlari, shuningdek dinning mintaqaning ijtimoiy va madaniy hayotidagi o'rni tahliliga bag'ishlangan. Turli konfessiyalarning o'zaro ta'siri hamda ularning so'g'd jamiyatining ma'naviy madaniyati shakllanishiga ko'rsatgan ta'siriga alohida e'tibor qaratiladi. Qadimgi So'g'dning diniy e'tiqodlari Buyuk Ipak yo'lidagi madaniy va savdo aloqalari ta'sirida shakllangan murakkab va ko'p qatlamli tasavvurlar tizimini tashkil etgan. So'g'diylarning ma'naviy hayoti asosini Zardushtiylik tashkil etgan, biroq mintaqada Buddaviylik dini, Manixeyizm hamda Xristianlik dini (nestorianlik shaklida) ham keng tarqalgan edi.

Kalit so'zlar: Ossuari, Zoomorf, Krematsiya, Antromorf.

RELIGIOUS BELIEFS OF ANCIENT SOGDIANA

Annotation. This article is devoted to the analysis of the religious worldview of ancient Sogd, the characteristics of its cult practices, pantheon, and rituals, as well as the role of religion in the social and cultural life of the region. Special attention is given to the interaction of various confessions and their influence on the formation of the spiritual culture of Sogdian society.

The religious beliefs of ancient Sogd constituted a complex and multilayered system of ideas shaped by cultural and trade contacts along the Great Silk Road. The spiritual life of the Sogdians was primarily based on Zoroastrianism; however, Buddhism, Manichaeism, and Christianity (in its Nestorian form) were also widespread in the region.

Keywords: Ossuary, Zoomorphic, Cremation, Anthropomorphic

Почему люди верят в бога? Как оно возникла? Наконец для чего нужна религия для общества? Религия это культура этнография, традиция вера каждого народа. От религии возникла культура обряд и обычай.

Народ согдийцы упоминаются «Авесте» в середине I тысячелетия до нашей эры. В VI в. до н. э. согдийцы вошли в состав державы персов-Ахеменидов. Как и другие народы «мировой державы», бактрийцы, согдийцы, парфяне, хорезмийцы и саки платили персидскому царю огромные подати. Персы от уплаты податей были освобождены, и население собственно Персии жило за счёт поборов, взимаемых с других областей державы.

Историк Геродот в списке сатрапий, учреждённых персидским царём Дарием I, называет хорезмийцев в составе XVI податного округа наряду с парфянами, согдийцами и ариями. Геродот, перечисляя подразделения персидской армии Ксеркса, выступившей против Греции, называет отряды бактрийцев, парфян, хорезмийцев и согдийцев.

В античном периоде в Согде доминировал зороастризм. Из зороастрийских божеств популярными среди населения региона являлись Нана и Митра.

По мнению западных исследователей, культ богини Нана возник в шумерской среде, а затем был заимствован и распространён среди других народов: аккадцев, эламитов, арамея, греков эллинистического периода, египтян и сирийцев. Позже её почитание проникло и в Среднюю Азию — к согдийцам, хорезмийцам и бактрийцам. Однако у согдийцев религиозная жизнь была более сложной — они поклонялись не только Нане, но и другим божествам. В V–VII веках н. э. в Согде существовал особый погребальный обряд: тела умерших не предавали земле целиком. Сначала останки очищали, а затем собирали только кости. Это было связано с зороастрийскими представлениями о святости огня, воды и земли — считалось, что труп не должен осквернять эти стихии. Очищенные кости помещали в специальные керамические сосуды — оссуарии («костницы»). Их хранили в отдельных усыпальницах — наусах, которые строились за пределами городских стен. Интересно, что такая практика отличалась от погребальных традиций в самом Иране, где существовала иная форма зороастрийского обряда. Развитие религии способствовало развитию торговли на Великом Шелковом пути: храмы и святилища часто становились центрами торговли и культурного обмена.

Во многих народах женщины олицетворяли природу, воду, любовь. Например у Согдийцев Женщина эта природа так как она изображена в следующем виде одета она длинную рубаху, штаны и обувь, доходящую до лодыжек. На некоторых статуэтках видно, что иногда на плечи накинута мантия. По-видимому, перед нами богиня воды и плодородия Анахита, и именно Анахита Авесты, где она описывается всегда в богатых одеждах. Другие статуэтки дают иной тип лица и причёсок. Одеты они примерно так же, как и Анахита.



Рис.1 (изображение Анахиты в Самарканде)



Рис.2 (Пенджикентский храм)

В.Г. Шкода, долгие годы про водивший раскопки пенджикентских храмов, в монографии «Пенджикентские храмы и проблемы религии Согда» делает вывод о том, что «согдийская религия представляется, таким образом, как зороастризм, в котором основным ритуалом было возжигание огня перед изображениями богов». В действительности же заключение о том, что в Пенджикенте поклонение богам было главным, и возжигание огня перед изображениями богов считалось обязательным ритуалом в зороастризме жителей

62 древнего Пенджикента не со всем верно. Возжигание огня перед изображениями богов было ритуальным, но не главным. Главным было почитание священного огня в храмах и святилищах. Храм огня раскопан на поселении V-VI вв. н.э. Наврузшах 2 в 40 км к востоку от Пенджикента. Поселение расположено на нескольких холмах. Один из них был застроен жилыми постройками, относящимися к V-VII вв. Археологические исследования показывают, что в Согде наряду с храмами огня существовали храмы Богов, где стояли скульптурные изображения Богов авестийского пантеона, Пенджикентские храмы могут являться образцами дома богов, о которых сообщается в письменных источниках времен арабского завоевания. Идолы изготовлялись из золота и серебра, бронзы, дерева, камня и глины и были разнообразными по величине. Они обычно одеты, обуты, имели много украшений из ценных металлов и камней. Согдийцы верили, что они охраняют их от злых духов. Люди наряду с добрыми богами поклонялись и злым богам, чтобы они им не причиняли зла.

Наряду с доминирующим зороастризмом, важное место в духовной жизни региона занимало христианство, представленное преимущественно в его несторианской форме. Распространение этого вероучения стало возможным благодаря уникальному положению Согда на Великом шелковом пути, который служил не только торговым маршрутом, но и каналом для интенсивного культурного и религиозного обмена. В Согде христианство появилось позже, примерно в III веке, получив распространение в форме несторианства, став одной из ведущих религий до арабского завоевания. Христианство в Согде не просто сосуществовало с торговлей, а стало её органической частью. Принятие несторианства согдийскими купцами создавало своего рода международную сеть доверия: общие религиозные ценности и общины, разбросанные по всему Шелковому пути, облегчали заключение сделок и обеспечивали безопасность капиталов на огромных расстояниях. Помимо этого можно сказать, вероучение выступало не только духовным ориентиром, но и мощным социальным инструментом, укреплявшим экономические связи региона.

Данная статья была посвящена комплексному анализу религиозной картины мира древнего Согда, её влиянию на культуру, быт и социально-экономические отношения в регионе. На основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

Во-первых, религиозная система Согда представляла собой сложный синтез различных верований, сформировавшийся под мощным влиянием Великого шелкового пути. Хотя основой духовной жизни населения являлся зороастризм, в регионе гармонично сосуществовали буддизм, манихейство и христианство в его несторианской форме.

Во-вторых, согдийский зороастризм имел свои уникальные черты, отличавшие его от иранского варианта. Ключевой особенностью был погребальный обряд с использованием оссуариев (специальных сосудов для костей), что позволяло соблюдать религиозный запрет на осквернение земли, воды и огня.

В-третьих, важное место в пантеоне занимали женские божества, в частности богиня воды и плодородия Анахита и богиня Нана, чей культ имел древние шумерские корни. Археологические находки статуэток подтверждают значимость этих образов в повседневной жизни и верованиях согдийцев.

В-четвертых, исследование храмовых комплексов, таких как храмы Пенджикента, показало, что наряду с почитанием священного огня в Согде существовала развитая традиция поклонения скульптурным изображениям богов («домам богов»). Идолы изготавливались из различных материалов — от глины до драгоценных металлов — и служили защитой от злых духов.

В-пятых, религия играла роль мощного социального и экономического инструмента. В частности, несторианство, принятое многими согдийскими купцами, способствовало формированию международной сети доверия, что облегчало торговые сделки и укрепляло связи на протяжении всего Шелкового пути.

Таким образом, религия древнего Согда была не просто системой обрядов, а живым культурным организмом, который определял этику, быт и процветание согдийского общества.

Список использованных литератур

1. Лившиц В. А. Согдийцы в Семиречье: лингвистические и эпиграфические свидетельства. // Красная речка и Бурана.- Фрунзе. 1989, с. 79-80
2. Майтдинова Г. М. Этнические знаки в раннесредневековом костюме населения Средней Азии // Средняя Азия и мировая цивилизация. Т., 1992. С. 881
3. Григорьев Г.В. Поселения древнего Согда . По данным исследования городищ Самаркандского района
4. В Г Шкода «Пенджикентские храмы и проблемы религии Согда»//монография М:2009. С126